

Architektonische Farben: Raumbildende Küchenkonzepte von LEICHT in den exklusiven Les Couleurs[®] Le Corbusier

Auch weiterhin bietet LEICHT die hochwertigen Architekturfarben von Le Corbusier als einziger Küchenhersteller im Produktportfolio an und setzt damit ein klares Bekenntnis zur Moderne in der Küchenplanung.



Wie gemalt: Die Les Couleurs[®] Le Corbusier im Zusammenspiel mit moderner Küchenarchitektur. Foto: LEICHT

Farbe prägt nicht nur unseren Blick, sie hat auch Einfluss auf unsere Sehgewohnheiten und weckt Emotionen. Farbe verändert Räume, indem sie (innen)architektonische Elemente hervorhebt und andere wiederum in den Hintergrund rücken lässt. Mit den Les Couleurs[®] Le Corbusier entwickelte Le Corbusier ein Spektrum an Nuancen, die Räume strukturieren und dabei natürlich miteinander harmonieren. Modernität, zeitlose Eleganz und die ganzheitliche Auffassung von architektonischer Gestaltung prägen die Architekturmarke LEICHT. So ist es für das Unternehmen ein konsequenter Schritt, sich mit Les Couleurs[®] Le Corbusier zu den Gestaltungsgrundsätzen der Moderne und zur Farbe zu bekennen. Exklusiv, als erster und einziger Küchenhersteller, ermöglicht LEICHT mit 15 ausdrucksstarken Farben des französisch-schweizerischen Architekten und speziell entwickelten Lackierungen die Kreation von inspirierenden Lebensräumen mit intensiver Wirkung.

Hochwertiges Farbkonzept im Lebensraum Küche

Natürlich, harmonisch und zeitlos: Die Eigenschaften der von Le Corbusier, einem der bedeutendsten Architekten der Moderne, entwickelten Farben verleihen Räumen eine tiefe Farbdimension – von kraftvollem Coelinblau und sanft kühlem Englischgrün über helles Ziegelrot bis zu natürlichen Ombre-Tönen. Ob „l’ocre rouge“, ein erdiges, tief wirkendes Rot der antiken Architektur, oder auch „gris foncé“, ein ausdrucksstarkes, weiches Eisengrau: Jede Farbvariante ist durch eine besondere Eigenschaft und Wirkung charakterisiert und lässt sich so einsetzen, dass sie der Individualität der jeweiligen Nutzerinnen und Nutzer und deren persönlicher Küchenplanung optimal entspricht. Le Corbusier ließ sich bei seiner konzeptuellen Zusammenstellung der Les Couleurs® Le Corbusier von der Natur inspirieren: Ihrer Farblehre und Farbpalette sind die harmonische Grundlage dieser Kollektion, sodass alle Nuancen im Einklang miteinander kombiniert werden können, um eine feinfühligke Raumwirkung hervorzurufen. Das Ergebnis sind inspirierende LEICHT-Küchenszenarien mit gestalterischen Spielräumen, die optisch und formal den Raum bereichern, ohne dabei an Eleganz zu verlieren.

Le Corbusier und das Prinzip von Farbe in der Architektur

Architekt, Designer, Fotograf, Maler und eine der bedeutendsten Persönlichkeiten der Moderne – Le Corbusier setzte sich interdisziplinär mit Ästhetik und Gestaltung auseinander, auch als er in den Jahren 1931 und 1959 das Farbsystem „Polychromie Architecturale“ entwickelte. Von kräftig, satt, stark pigmentiert bis hin zu sanft, leicht, mit strahlender Tiefe: Jeder Farbton verfügt über eine streng ausgelotete architektonische Relevanz. Für Le Corbusier besaßen diese Farben einen „eminent architektonischen Charakter“. „Räume werden durch Farben erweitert, verbunden, geschlossen (...)“, so der Architekt zur raumbildenden Qualität von Farbe, die Architektinnen und Architekten sowie Planerinnen und Planern ein wirkungsvoll gestalterisches Werkzeug für individuelle Wohn- und Küchenszenarien an die Hand gibt.

Ganzheitliche Farbgestaltung von Matt- und Glanzlackfronten bis hin zu Griffen

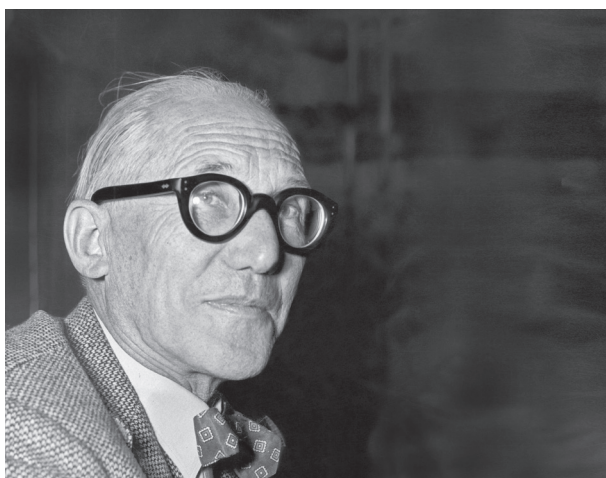
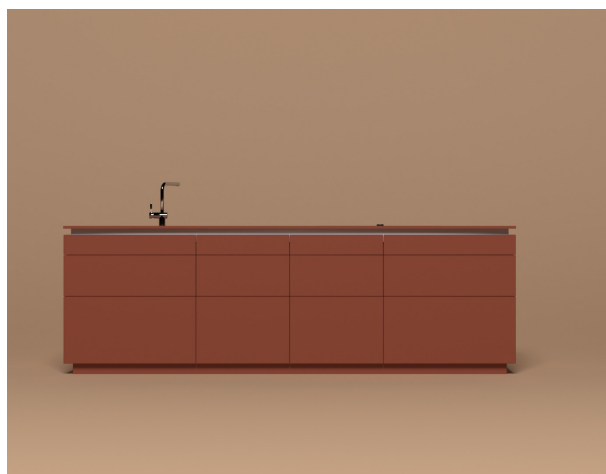
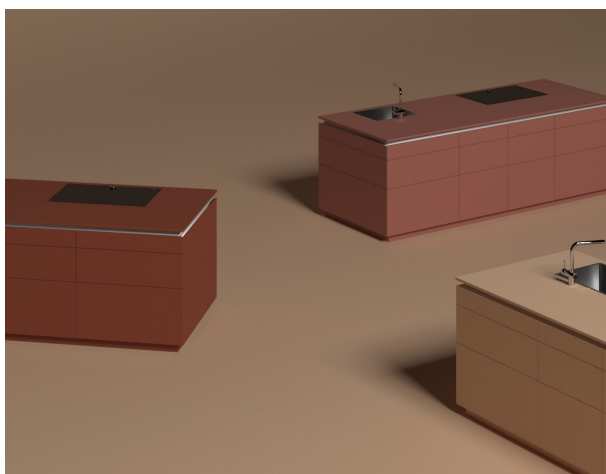
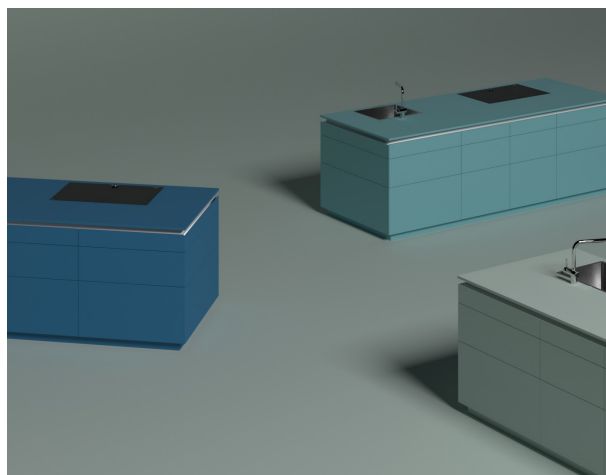
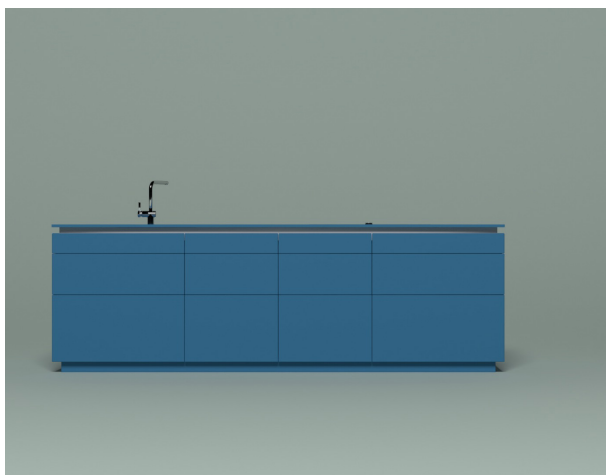
Les Couleurs® Le Corbusier erweitern das Planungsspektrum besonders mit Blick auf die Mattlack- und Hochglanzlackoberflächen. „LEICHT verfügt über eine sehr hohe Kompetenz bei der Herstellung von Lackoberflächen und kann dieses Angebot mit den Farben und der Marke Les Couleurs® Le Corbusier hervorragend abrunden“, so Stefan Waldenmaier, Vorstandsvorsitzender der LEICHT Küchen AG. Um auch farblich eine umfänglich stimmige Küchenplanung zu ermöglichen, kommen Les Couleurs® Le Corbusier bei LEICHT ebenso für Umfeldmaterialien bis hin zu Griffen und Griffleisten zum Einsatz und stärken so eine in sich ausgewogene Konzeption.

Ihre Ansprechpartner für LEICHT Küchen:
Pressebüro neumann communication
Claudia Neumann, Carla Bohn, Fabian Leinweber, Verena Michaelis
+49 (0) 221 9139490
leicht@neumann-communication.de

Ihre Ansprechpartnerin im Unternehmen:
LEICHT Küchen AG
Sabrina Nagel
+49 (0) 7171 402-395
sabrina.nagel@leicht.de

LEICHT Pressebereich: leicht.com/press

Vorschau Pressebilder



Ihre Ansprechpartner für LEICHT Küchen:
Pressebüro neumann communication
Claudia Neumann, Carla Bohn, Fabian Leinweber, Verena Michaelis
+49 (0) 221 9139490
leicht@neumann-communication.de

Ihre Ansprechpartnerin im Unternehmen:
LEICHT Küchen AG
Sabrina Nagel
+49 (0) 7171 402-395
sabrina.nagel@leicht.de

LEICHT Pressebereich: leicht.com/press